

## 首位特聘駐館作家-王瓊玲教授 記者會與捐贈儀式

發布日期：108年8月14日

發稿單位：國立臺灣圖書館企劃推廣組

新聞聯絡人：國立臺灣圖書館企劃推廣組

吳瑛玲主任

電話/手機：(02) 29266888#5400 / 0955-322-562

E-mail：ylwu54@mail.ntl.edu.tw

---

### 百年好園 特聘首位駐館作家-王瓊玲教授

國立臺灣圖書館(以下簡稱國臺圖)百年老店力求創新，邀請最會說故事教授作家王瓊玲擔任首任榮譽職駐館作家，王瓊玲慷慨捐贈珍貴典藏及創作圖書資料一批，圖書館特別於臺灣學研究中心設置專屬贈書區，並在圖書館105歲時舉行捐贈儀式，致贈王教授聘書及感謝狀，感謝協助國臺圖推動閱讀，文學向下扎根。

王瓊玲在學術研究成果斐然，著有《夏敬渠與野叟曝言考論》、《野叟曝言作者夏敬渠年譜》、《清代四大才學小說》、《古典小說縱論》及百餘篇重要論文，是開創海峽兩岸「才學小說」學術研究的先河，並將深厚的學術功力，化為創作小說的力量。小說著有《美人尖》、《駝背漢與花姑娘》、《一夜新娘》、《待宵花》四種，及散文集《人間小小說》、《人間小情事》。戲劇創作更極耀眼，有崑劇《二子乘舟》、《雙面吳起》、《韓非、李斯、秦始皇》；京戲《齊大非偶》；客家大戲《駝背漢與花姑娘》；歌仔戲《寒水潭春夢》，《俠貓》；廣播劇《待宵花》、《一夜新娘》、《老張們》、《那條公車路》、《阿惜姨》、《阿滿的蘋果》等。此外，知名劇團亦改編其小說成豫劇《美人尖》、《梅山春》；及現代舞臺話劇《一夜新娘》等等。部部戲劇精彩萬分，創新求變，深刻描繪有情的世間萬物，溫柔暖心，網住觀眾的心。

國臺圖首發邀請王瓊玲為駐館作家，於今日(8月14日)上

午舉行捐贈儀式，蒞臨現場貴賓有中研院院士曾永義院士、國圖吳英美副館長、私校退撫儲金管理會黃東烈執行長、財團法人溫世仁文教基金會何能裕執行董事、台灣京崑劇團的偶樹瓊團長、故事工廠林佳鋒執行長、臺灣戲曲學院游素鳳副校長、三民書局闕瑋茹副總編輯、國語日報王評副組長及曾寶玲副組長、元華出版社蔡佩玲總經理及中央通訊社王永志主任編輯等多位貴賓。

國臺圖鄭館長感謝各界嘉賓蒞臨，表示王瓊玲教授即日起駐館，教授在專研古典小說，有不少學術專著，是兩岸知名學者，套她一句話“驀然回首，發現生命的提升與救贖必須仰賴文學創作”，於是她用傳統的寫實主義，加上紮實的學術背景，認真的考據查證史實與風俗，為臺灣的芸芸眾生，寫出一篇篇深具動人美感的小故事，而成為臺灣鄉土文學的作家。王教授慷慨捐贈珍貴典藏的《古本小說叢刊》、《大不列顛百科全書》及《諾貝爾文學獎全集》等，及創作之圖書與影片 600 餘冊，讓圖書館駐館作家專區變身為作家創作現場。規劃舉辦「與駐館作家有約—系列講座及下午茶時光」，讀者可藉由閱讀、聽講座的單向接受資訊，晉升至與作家面對面的互動暢談，相信可以激盪出更多的創作靈感與火花，為圖書館未來嶄新的推廣模式做最好的見證！

王瓊玲教授表示，能夠成為創館 105 周年國立臺灣圖書館首位特聘駐館作家，並設立贈書專區，是她今生今世無上的榮耀。她說她愛聽故事、說故事、寫故事、演故事，所以，研究古典小說，創作現代小說、散文，又編寫傳統的崑劇、京戲、歌仔戲、客家大戲以及現代廣播劇。樂在其中，也成長、淬練在其中。創作的小說與戲劇，往往取材於現實人間。因此，深深覺得也要回饋於現實人間。很幸運，有「教授」的職位可以安身立命，我更要督促自己，以「創作人」的使命來發光發熱，嘉惠讀者。

王瓊玲是一個愛買書、愛看書、愛寫書、又愛教書的人。圖書館可說是她另一個喜愛的、甜蜜的家。捐書不是斷、捨、離。捐書像嫁女兒，因為無形的因緣聚匯、有形的選擇呵護，讓女兒有了最好的歸宿，可以開創更廣大更豐富的未來人生。所以，今天先捐出家中藏書的五分之一，大約 600 冊，日後還會持續捐出約 2000 冊的重要圖書及資料給國臺圖。

王瓊玲認為教書是以學校為中心，面對的是學生。擔任駐館作家，是進一步與群眾深入的接觸，進行心靈的交流、生命經驗的分享。因此，對於她個人的學術研究及藝文創作，有著無上的深刻意義。未來的一年，會常常待在國臺圖這個知識的大殿堂，參與許多活動；也隨時歡迎讀者大眾來找她，大家一起聊天、讀書，共度美好的時光。

國臺圖期在推動閱讀時，注入活水，讓圖書館不僅限借書、看書，採真人圖書館方式，讓作家深度與讀者對談創作、改編戲劇的心歷路程，激發彼此創作的心得，進行心靈的交流，並提供青年學子跨領域創作學習的機會。



國立臺灣圖書館鄭來長館長(右)致贈王瓊玲教授(左)聘書及感謝狀



國臺灣學研究中心設置專屬贈書區揭幕儀式，左起：私校退撫儲金管理會黃東烈執行長、中研院院士曾永義院士、王瓊玲教授、鄭來長館長、溫世仁文教基金會何能裕執行董事、國家圖書館吳英美副館長及元華出版社蔡佩玲總經理。



「百年好園 特聘首位駐館作家-王瓊玲教授」記者會與捐贈儀式貴賓合影，左起：台灣京崑劇團的偶樹瓊團長、故事工廠林佳鋒執行長、私校退撫儲金管理會黃東烈執行長、溫世仁文教基金會何能裕執行董事、中研院曾永義院士、王瓊玲教授、國臺圖鄭來長館長、臺灣戲曲學院游素鳳副校長、國語日報曾寶玲副組長、國家圖書館吳英美副館長、國語日報王評副組長、元華出版社蔡佩玲總經理、連斐璠議員代表蔡秘書及中央通訊社王永志主任編輯。

## 系列活動

### 1、與駐館作家有約：系列講座

#### (1)「真假兩相宜——從現實人生到藝文世界」

時間：8月14日(週三)14:00-16:10

地點：4樓4045教室

#### (2)「三十六彎七十二拐的藝文路——從小說創作到戲劇改編、欣賞」

時間：10月6日(週日)14:00-16:10

地點：4樓4045教室

#### (3)「不信真愛喚不回——創作的陷入與救贖」

時間：11月30日(週六)14:00-16:10

地點：1樓簡報室

### 2、與駐館作家有約：下午茶時光

想要在悠閒下午時光和王瓊玲老師聊天聊地嗎？

只要您看完下午茶時光指定書籍，寫下您的心情感覺文字(300以內文字)並預約當次下午茶時光，即有機會獲王瓊玲老師青睞，一同共度愉悅的假日時光！

#### (1)第一場下午茶時光：小說《美人尖》與豫劇、歌仔戲、廣播劇

時間：9月1日(週日)14:00-15:40

地點：6樓6030室

#### (2)第二場下午茶時光：《一夜新娘》的小說與舞台劇

時間：11月3日(週日)14:00-15:40

地點：6樓6030室

#### (3)第三場下午茶時光：《駝背漢與花姑娘》的小說與戲劇

時間：12月1日(週日)14:00-15:40

地點：6樓6030室

\*預約者請於每場次活動前14日，將資料寄至 ysh@mail.ntl.edu.tw(標題註明預約第幾場次之下午茶時光)。

\*每場次開放10名讀者與老師對談，獲選讀者名單於活動前5日公布於本館網站與FB。