

國立臺灣圖書館

「104 年度臺灣學博碩士論文研究獎助發表會暨頒獎典禮」

新聞稿

發布單位：國立臺灣圖書館

單位聯絡人：參考特藏組周瑞坤

聯絡電話：(02) 2926-6888 轉 4216

電子信箱：jkchou@mail.ntl.edu.tw

國立臺灣圖書館（以下簡稱本館）將於 12 月 19 日（星期六）上午 9 點 30 分於本館 4 樓 4045 教室舉辦「104 年度臺灣學博碩士論文研究獎助發表會暨頒獎典禮」。典禮中除頒發博士論文得獎人 5 萬元獎金、碩士論文得獎人 3 萬元獎金及佳作論文獎狀乙紙外，並請得獎者進行論文發表，以分享研究成果，竭誠歡迎社會大眾踴躍參加(典禮流程如附件一)。

本館臺灣學博碩士論文研究獎助對象為公私立大專校院博、碩士研究生，並以從事臺灣學研究為其學位論文主題者。該獎助自民國 80 年起實施迄今，已有百餘名研究生獲得獎助。今年申請件數多達 69 件(博士 13 件、碩士 56 件)，競爭可說是非常激烈。在經過初審、書面審查及複審充分討論結果，遴選出博士論文 2 篇及碩士論文 6 篇，以及佳作論文 4 篇(得獎名單如附件二)。

雖然每年預算逐年縮減，但為鼓勵研究生進行臺灣學研究，仍努力籌措經費辦理該獎助，除自 99 年起將博士論文獎助金額由原先 3 萬元提高至 5 萬元；碩士論文由 2 萬元提高至 3 萬元，以吸引及鼓勵更多年輕研究者投入臺灣學研究外，也自 101 年起增列佳作名額予以鼓勵肯定，雖然該獎項並無獎金，但希藉此達到鼓勵之效果。此外，今年起，為肯定並鼓勵大專校院教師指導研究生進行相關研究，得獎者之指導教授亦頒予獎狀。

本次錄取論文涵蓋歷史、文學、社會及語言等不同領域，其能在 60 多件申請案中脫穎而出，更可見其研究成果甚具學術價值。黃培潔的博士論文〈臺灣社會工作專業建制化過程研究：權力結構的歷史分析〉，將臺灣社會工作專業制度建構的過程，放置在歷史脈絡下進行權力結構分析，作者認為臺灣社會工作專業過程是圍繞著生存議題而建構的，這使得臺灣社會工作專業建制的過程中存在著權力關係，其中核心參與者為：政府、學術菁英、主流專業組織。而在專業建構過程中，從未跳脫尋求國家認可的思維及框架，國家角色也從未在爭取專業建制化的論述過程中缺席，甚至社工群體將社會工作專業制度，視為國家應當進行的社會政策之一。這樣的意識形態及行動選擇的結果的確讓社會工作擁有專業的位置，但也實質的宣告著，透過納入國家相關考試及審查制度所建構出

社會工作專業，必然與國家保持著密不可分的關係，於是以國家證照化所發展出的社工專業化，兩者間形成一種糾結暫時無解的困境。葉神保的博士論文〈日本時期排灣族「南蕃事件」之研究〉藉著文獻與口傳資料的相互比對，重新探討 1914 年「南蕃事件」的起因，並且由部落自身(作者為排灣族人)的角度，批判過往主要依據「他者」觀點所作的論述，並以排灣族的觀點詮釋該事件歷史背景、排灣族人對於事件的觀點及其對排灣族的影響等，包括事件起因除了拒繳槍械外，為親族復仇才是關鍵的因素，而排灣族認為出草在日本反映可能像清朝一樣，只是局部衝提能了事，但未料卻擴大到戰爭局面。而為了維護酋長尊榮，全面主動對抗日本武力，並隨情勢互換而採取鷹派或鴿派角色，已讓日方無法掌握排灣族意圖或行動等，都展現排灣族的自主性，而非過往認為原住民只是採取打帶跑的策略，是一篇具有新意的論文。

連克的碩士論文〈從代理店到保險會社—臺灣商人的損害保險經營(1862~1947)〉是少數重視臺灣自開港後至戰後初期有關臺灣商人的損害保險經營之研究，其以日治臺灣第一家保險公司—臺灣家畜會社與最重要的臺日合資會社—大成火災海上保險株式會社為例，來說明日臺人的合作在經營上保有一定的自主性，也算得是殖民地臺灣企業的一種突破。由於運用不少一手材料，復能造訪台人經營者李延禧的後代，取得相對豐富的個人史料，因而能較專研保險的學者有更多的分析角度。張詩勤的論文〈臺灣日文新詩的誕生—以《臺灣日日新報》、《臺灣教育》(1895-1926)為中心〉則討論「臺灣日文新詩」的歷史意義，認為日本近代詩對臺灣日文新詩的影響分兩階段，一是明治期的「新體詩」傳入，二是大正期的「口語自由詩」，並指出臺灣日文新詩的誕生與日本近代國家和近代語言的建構有密切關係，進而影響日本統治初期臺灣日文新詩的性格，而非如過去研究臺灣初期新詩中對於民族與抗日精神成分的強調。

本館是目前臺灣歷史最悠久的圖書館，已有百年歷史，前身為日據時期的臺灣總督府圖書館，因此也典藏自日據時期以來許多豐富的臺灣資料，是國內外學者研究臺灣學的重要資源。為強化該項特色，自 96 年 3 月本館向教育部爭取補助成立「臺灣學研究中心」，以進一步扮演與學術界交流的平台及推廣臺灣學研究的角色，本館未來亦將持續徵集臺灣文獻，進行教育推廣等活動以發揮該中心功能。而本次得獎論文除典藏於本館「臺灣學研究中心」外，電子檔亦將上傳至本館網頁供各界研究利用。

本館 105 年度博碩士論文研究獎助申請，預計於明年 4 月間公告，6 至 7 月間受理申請，歡迎公私立大專校院從事臺灣學相關議題研究之研究生踴躍申請。

附件一 104 年度臺灣學博碩士論文研究獎助發表會暨頒獎典禮流程

日期：104 年 12 月 19 日

地點：本館 4 樓 4045 教室
(新北市中和區中安街 85 號)

時間	議程		
09 : 30~09 : 40	貴賓入席		
09 : 40~09 : 45	館長致詞		
09 : 45~09 : 55	論文發表會 引言人 許雪姬(中央研究院臺灣史研究所研究員)		
第一場 09 : 55~10 : 15	主持人	發表人	題目
	吳文星 (國立臺灣師範大學歷史學系名譽教授)	連克 (國立成功大學歷史學系碩士)	從代理店到保險會社—臺灣商人的損害保險經營(1862~1947)
張詩勤 (國立政治大學臺灣文學研究所碩士)		臺灣日文新詩的誕生—以《臺灣日日新報》、《臺灣教育》(1895-1926)為中心	
第二場 10 : 15~10 : 35	林鋒雄 (國立臺北大學古典文獻與民俗藝術研究所教授)	楊哲熙 (國立清華大學語言學研究所碩士)	臺灣閩南語句尾助詞的語意屬性、語用功能和句法分析
		郭懿萱 (國立臺灣大學藝術史研究所碩士)	日治時期基隆靈泉寺歷史與藝術表現
10 : 35~10 : 40	中場休息		
第三場 10 : 40~11 : 05	戴寶村 (國立政治大學臺灣史研究所教授)	葉神保 (國立政治大學民族學系博士)	日本時期排灣族「南蕃事件」之研究
		趙震揚 (國立臺灣師範大學臺灣史研究所碩士)	美援與臺灣的社會救助—以 480 公法為主的討論
第四場 11 : 05~11 : 30	陳毅峰 (國立東華大學民族事務與發展學系副教授)	黃培潔 (國立暨南國際大學社會政策與社會工作學系博士)	臺灣社會工作專業建制化過程研究：權力結構的歷史分析
		蕭智帆 (國立中興大學臺灣文學與跨國文化研究所碩士)	臺灣歷史戰爭紀錄片中的日本記憶與認同
11 : 30~11 : 35	中場休息		
11 : 35~11 : 50	頒獎		
11 : 50~12 : 00	合影留念		

附件二 104 年度臺灣學博碩士論文研究獎助得獎名單

◆ 博士得獎論文(依筆劃順序)：

得獎人	學校系所	論文題目	指導教授
黃培潔	國立暨南國際大學社會政策與社會工作學系	臺灣社會工作專業建制化過程研究：權力結構的歷史分析	古允文教授
葉神保	國立政治大學民族學系	日本時期排灣族「南蕃事件」之研究	傅琪貽教授

博士論文佳作：

得獎人	學校系所	論文題目	指導教授
王梅香	國立清華大學社會學研究所	隱蔽權力：美援文藝體制下的台港文學(1950-1962)	姚人多教授

◆ 碩士得獎論文(依筆劃順序)：

得獎人	學校系所	論文題目	指導教授
張詩勤	國立政治大學臺灣文學研究所	臺灣日文新詩的誕生—以《臺灣日日新報》、《臺灣教育》(1895-1926)為中心	吳佩珍教授
連克	國立成功大學歷史學系	從代理店到保險會社 - 臺灣商人的損害保險經營(1862~1947)	陳文松教授
郭懿萱	國立臺灣大學藝術史研究所	日治時期基隆靈泉寺歷史與藝術表現	顏娟英教授
楊哲熙	國立清華大學語言學研究所	臺灣閩南語句尾助詞的語意屬性、語用功能和句法分析	連金發教授
趙震揚	國立臺灣師範大學臺灣史研究所	美援與臺灣的社會救助—以 480 公法為主的討論	陳佳宏教授
蕭智帆	國立中興大學臺灣文學與跨國文化研究所	臺灣歷史戰爭紀錄片中的日本記憶與認同	邱貴芬教授

碩士論文佳作(依筆劃順序)：

得獎人	學校系所	論文題目	指導教授
素伊•多夕	國立新竹教育大學臺灣語言 與語文教育研究所	從 inlungan 看復興鄉賽考列克泰雅語的 隱喻	葉美利教授
陳育麒	國立臺灣大學歷史學系	宜蘭水難的環境背景與「拜駁」(pài-poh) 儀式的形成	周婉窈教授
陳采琪	國立清華大學臺灣文學研究 所	跨時代的「皇民文學」作家—陳火泉研究	王惠珍教授