

國立臺灣圖書館

《福爾摩沙歷險記》繪本新書發表會後新聞稿

發稿單位：臺灣學研究中心

發布日期：112年2月17日

單位聯絡人：陳世榮

聯絡電話：(02) 2926-6888 轉 3602

電子信箱：shihjung@mail.ntl.edu.tw

國立臺灣圖書館（以下簡稱國臺圖）為擴大館藏資料在基礎教育、本土教育及學齡前閱讀上的應用，將館藏早期記錄秀姑巒溪河口的地方風土及阿美族的語言、服飾、居住、日常生活、交易、宗教等珍貴資料的《享和三年癸亥漂流臺灣チヨプラン島之記》（以下簡稱為《漂流臺灣》）改編為繪本出版，並且在2月17日（星期五）下午2時於國臺圖親子資料中心舉辦新書發表會，以輕鬆活潑的方式，轉化珍貴文獻的多元面向。

《福爾摩沙歷險記》繪本的內容改編自《漂流臺灣》一書，該書記錄1803年日本北海道的船隻「順吉丸」，因風災漂流至臺灣秀姑巒溪口，其後唯一倖存的船長文助，輾轉經過瑯嶠、臺灣府、中國等地返回長崎，全程歷時9年的故事。館藏的原始記錄為日本北海道蝦夷地調查事務官秦貞廉，根據文助口述整理後，附上彩色插圖而成。

國臺圖曹翠英館長於致詞時表示，《福爾摩沙歷險記》不僅是一部繪本、一部桌遊，也是一段刻苦銘心的歷史。將國臺圖館藏珍貴的史料文獻、刻苦銘心的歷史改編為繪本，目的是正是希望能讓學童透過體驗的方式、感受的方式，激發他們的想像力，進而能與108年課綱自己動手做、共學的核心精神相互結合。緊接著臺灣學研究中心蔡蕙頻組長則說明，西元1803年，當清政府的統治力量尚未跨越西海岸，文助漂流臺灣所留下的口述資料，也就成為研究早期臺灣東海岸地景、物產、阿美族及其他原住民的生活文化最為重要的參考資料。國臺圖基於推介館藏珍貴資料、推動臺灣學的教學與研究，同時也為了普及臺灣學知識，且加以向下扎根，特別選擇館藏《漂流臺灣》改編為《福爾摩沙歷險記》繪本。繪本作者郭芝辰女士說明繪本的特色時，

則表示《福爾摩沙歷險記》除了說漂流的故事之外，更設計了一位虛擬的小男童樂濛，透過穿越時空協助文助解決問題，讓繪本、讀者、伴讀者與國臺圖的特色館藏、圖書醫院等資源產生連結與互動，甚至讓讀者想像自己成為樂濛，嘗試著在廣泛地閱讀之後，能運用更為多元視角去思考與解決問題。

最後，國臺圖曹翠英館長也期待透過這部繪本，讓更多的孩子、家長、老師們認識故事中臺灣原住民族豐富的文化特質，以及臺灣在大航海時代的重要性與特殊性，讓國臺圖所典藏的珍貴館藏，能跨越高難度的文字障礙，深入到每個人的生活中。



新書發表會曹翠英館長致詞



繪本作者郭芝辰女士介紹結合繪本、讀者、伴讀者與國臺圖的特色館藏、圖書醫院等資源的互動式架構，幫助讀者進行更多元的獨立思考。



(左起)國臺圖曹翠英館長、臺灣學研究中心蔡蕙頻組長、繪本作者郭芝辰女士、國語日報社副刊組林瑋組長、主持人林靜怡及參與的小讀者們合影。