

【國立臺灣圖書館新聞稿】
口述影像映後座談「浪浪12夜-回到第零天」
認養有愛 觀影無礙

發布日期：111年10月27日
新聞聯絡人：採訪編目組 臧佩馨小姐
電話：(02) 29266888 分機 2113
E-mail：peggy@mail.ntl.edu.tw
新聞聯絡人：採訪編目組 周淑惠主任
電話：(02) 29266888 分機 2100/0955-567822
E-mail：csh@mail.ntl.edu.tw

為強化民眾對生態永續及流浪動物議題重視，10月29日(星期六)下午2-5時，國立臺灣圖書館(以下簡稱國臺圖)辦理「浪浪『12夜-回到第零天』口述影像暨映後座談」，邀請資深口述老師佟建隆全程口述，導演劉新銳出席和大家一起分享拍攝《十二夜2：回到第零天》紀錄片祕辛，同時和讀者們聊聊美國、日本及奧地利，如何用不同面向來推廣生命教育，以及走訪全臺11個縣市的幕後花絮。戶外更安排動物認養會提供新北市民飼主動物晶片及狂犬病疫苗免費注射。

國臺圖為教育部指定身心障礙專責圖書館，長期致力於推廣身心障礙者閱讀服務，歷年來最受歡迎的活動之一，是館內每月1場次及外縣市每年至少4場次的電影聽賞活動，由資深口述老師在現場進行口述影像解說及導賞，視障讀者們用耳朵聆聽，和一般讀者共同沉浸電影欣賞的樂趣。許多視障讀者表示：「很感謝國臺圖安排了口述電影的活動，讓自己重拾看電影的樂趣！」

本次活動由國臺圖發起，結合跨界資源及人力挹注，包括智軒文化、新北市政府動物保護防疫處及蒔年一晌等單位，以實際行動表達支持。透過異業結盟發揮活動加乘力量，藉由口述電影與流浪動物認養強化民眾對流浪動物的互動瞭解，讓動物保護的觀念深植民心，共同打造動物友善環境。

活動連結：<https://www.ntl.edu.tw/ct.asp?xItem=79703&ctNode=1664&mp=1>

浪浪
「十二夜-回到第零天」
口述影像暨映後座談

10/29 (六)

口述老師 | 佟建隆老師
映後座談 | 劉新銳導演

口述影像暨映後座談
時間 | 14:00-16:00
(13:30開始入場)
地點 | 1樓簡報室

流浪動物認養會
時間 | 15:00-17:00
地點 | 勵學廣場
(疫苗和晶片免費施打服務-限新北市民)

劇情簡介 片長:93分鐘

《十二夜》第二集走出收容所來到社會不同角落，探討流浪動物問題的源頭，民間動保團體展開的「下場絕育」與「結紮計畫」挑戰飼主長久以來根深蒂固的養狗思維，公立收容所的改建計畫因「飼養效應」遭到抗議，困難重重，而改建完成的高雄養樂收容所，卻面臨依然滿溢的情況。

我們該如何帶給下一個世代「動物保護觀念」爭取未來的希望？第二集歷時三年，前往美國、日本及奧地利取材，內容圍繞「結紮」、「收容」、「生命教育」三個主題，以多個動物團體及公立收容所在各地的行動呈現人與流浪動物之間的因果關係，期望與觀眾共同思考解決之道。

參加方式 | 10/21開放網路報名(限額70名)；
網路報名者優先入場，餘額開放現場參加。

參與時請帶備現金/悠遊卡/信用卡
送禮年一箱精美茶包1入

QR Code

贊助單位：國立臺灣圖書館、智軒文化、新北市政府動物保護防疫處、蒔年一晌、WuYan Win、台灣動物保護協會、台灣動物福利協會、台灣動物保護聯盟、台灣動物保護聯盟、台灣動物保護聯盟



攝影林耿麟



新北市動保處提供



新北市動保處提供