



目次

【本期主題】公共建築（三之二）——建築與庶民生活

日本明治維新以來，不斷引進西方文明，並透過建築與都市規畫具體的表現其歐化成果。日治時期，臺灣做為日本第一個殖民地，執政者和建築業者企圖透過建造一個現代化的殖民地，使其成為亞洲殖民地之模範。殖民政府運用西方城市的中軸線和公共建築的關係，嘗試塑造一個全新的空間體驗，讓臺灣人從日常的生活空間深刻感受到政權的轉變。

建築是一個時代的忠實反映，也呈現出庶民的生活樣貌。這些公共建築不僅引領臺灣人民生活慣習的改變，也對日後臺灣都市與建築的發展產生莫大的影響。

焦點報導	臺灣公共建築與城市近代化	04
書介	臺灣建築會與《臺灣建築會誌》	08
辰野式建築	臺灣辰野派建築師及作品	10
宗教建築	吳威廉與教會建築	12
西式市場	日治時期公設市場建築演化	14
車站建築	從經典車站到中小型車站	16
郵便局建築	郵便局建築發展與風格變遷	18
公共住宅	日治時期的公共住宅—基隆博愛團	20
臺灣歷史事件	臺北城浩劫—臺北大空襲	22
歷史地景	末廣町與林百貨	24
庶民生活史	江山樓與臺灣料理	26
臺灣學系列講座	從「臺灣之恥」到「發展最速的產業」： 再思日治時期臺灣林業的「工業化」	28
深耕臺灣學	一〇八課綱 臺史展新貌	30

編輯者：
《臺灣學通訊》編輯委員會
鍾淑敏、戴寶村、蔡錦堂、黃士娟、
吳瑛玲
執行編輯：王秀蘭、徐嘉政、張怡寧
美術編輯：張琳敏
發行人：鄭來長
發行者：國立臺灣圖書館
2007年6月1日創刊

館址：23574 新北市中和區
中安街 85 號
電話：(02) 2926-6888
e-mail：cts@mail.ntl.edu.tw
承辦單位：財團法人國語日報社
ISSN 1999-1851
GPN 2009600947
工本費：新臺幣 100 元

