



# 漫畫

漫畫原是指含有幽默、諷刺性的繪畫，從生活現象或政治事件中取材，筆法簡單不拘形式，題材自由，用誇張或滑稽的手法表現，畫面簡單但注重內涵。時至今日，漫畫的取材範圍及表現手法都更加廣泛。日人畫家國島水馬於日治期間，約每年繪製一幅年度大事漫畫，匯集成《臺灣漫畫年史》。日治時期擔任警務人員的許丙丁（1900~1977）曾於《臺灣警察協會雜誌》（後身・臺灣警察時報）繪製一系列的漫畫；雞籠生(原名陳炳煌)在1935年出版的《雞籠生漫畫集》，為臺灣第一本漫畫集。其他活躍於戰後的漫畫家，如葉宏甲（1923~1990）、陳定國（1923~1999）等人，皆在日治時期就已開始進行創作。



- 許丙丁繪「巡査百面相」
- (一) 訊問犯人的時候...
- (二) 從會計那兒領到錢的時候...
- (三) 收到甲科及第通知的時候...
- (四) 發現可疑者的時候...
- (五) 和藝妓對話的時候...
- (六) 被訓話的時候...

／《臺灣警察時報》第12號



許丙丁繪「警察川柳」／《臺灣警察時報》第6號



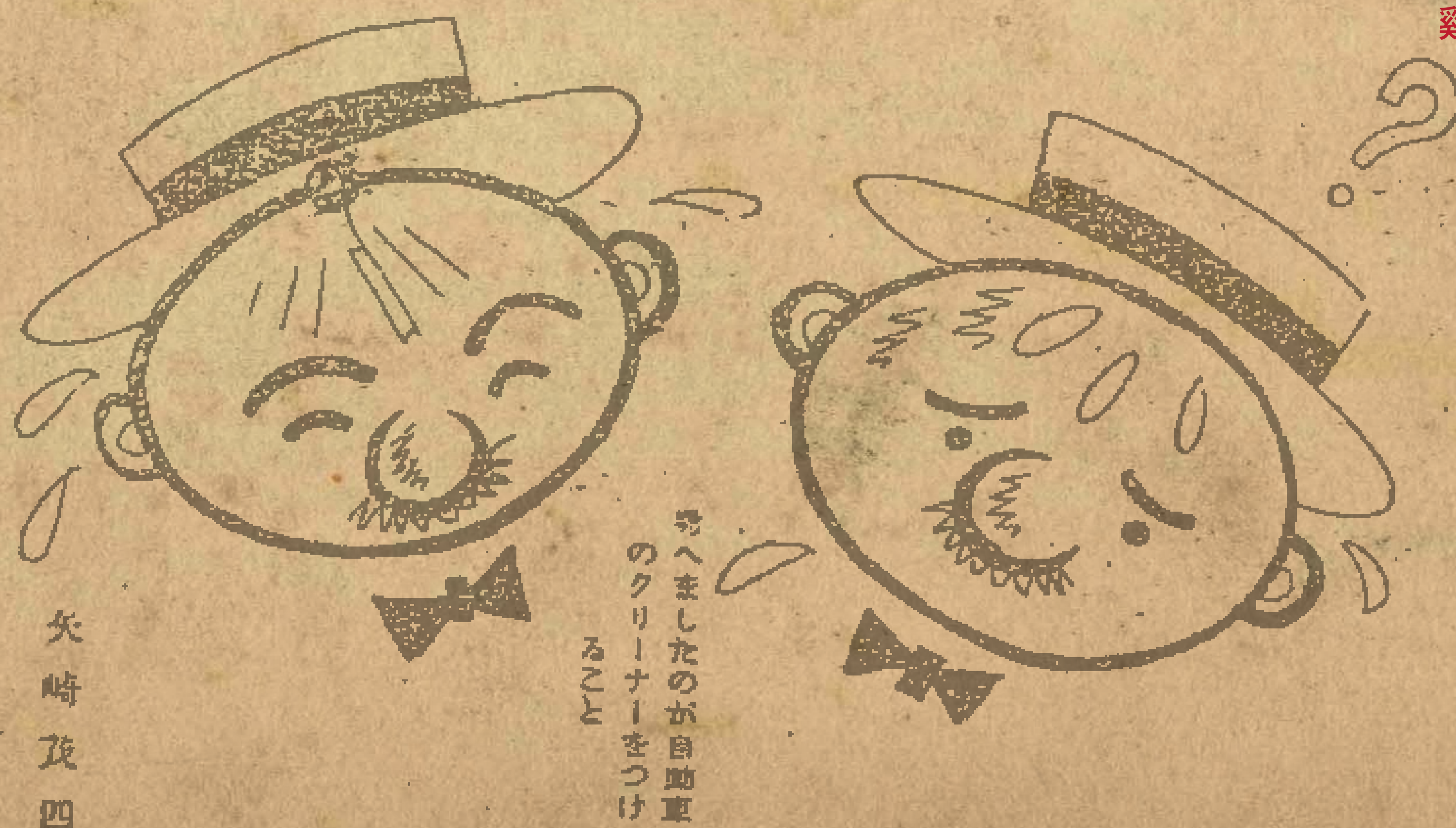
葉宏甲戰後作品／《諸葛四郎》



舜吉「公學校所見」(一)  
／《臺灣日日新報》



雞籠生戰後作品／《雞籠生漫畫集》第二集



矢崎茂四

おへましたのが自動車  
のクリナーをつけ  
ること

大きく汗が出て  
こぼるの、マナー...