

臺灣近代植物學的發展

文・圖片提供／吳永華（臺灣自然史研究者）

臺灣近代植物學的發展（1895-1945），依主導機構的不同可畫分為三個時期：東京帝國大學、中央研究所林業部及臺北帝國大學。本文提出五位在各個時期的奠基人物，依序為川上瀧彌、早田文藏、金平亮三、工藤祐舜及正宗嚴敬，以彰顯他們在植物學方面的成就。

東京帝國大學主導時期（1895-1921）： 川上瀧彌、早田文藏

日本對周邊地區的植物學研究伴隨著帝國主義的步調發展。日清、日俄戰爭之後，殖民地擴大，東京帝大在松村任三的主導下，展開對琉球、臺灣及樺太等領地的植物調查。與日本一海之隔的臺灣，豐富多樣的生態處女地，提供了日本探險者築夢的新天地，1896年起便多次派員來臺採集。

十九世紀下半葉，西方人仍難以

向更高海拔的山區挺進，成果有限。直到臺灣總督府於1905年4月在殖產局農商課內組成「有用植物調查」單位，以植物調查的名目提撥預算逐年執行，由川上瀧彌擔任主任，派員赴全臺各地及高山離島採集之後才有所突破。殖產局人員就順著山地隘勇線展開有用植物調查的工作，在警察護衛下逐步向深山推進，冒險抵達足跡罕至的原始山林將標本採回山下，整理好再寄往東京帝大，以便了解臺灣的植物相。

東京帝大植物學教室能夠頓時湧進大量來自臺灣各地的植物標本，不像前十年總是依賴派人赴臺或在臺人士的零星寄贈，得歸功於臺灣總督府有用植物調查計畫的展開。此計畫之所以能夠實現，與靈魂人物川上瀧彌個人的強烈使命感，加上其政通人和的因素有關。

川上瀧彌（1871-1915），畢業於北海道札幌農學校植物病理學科，1903年來臺擔任臺灣總督府技師，1905年主持有用植物調查計畫，1908年擔任總督府博物館首任館長，1910年編纂《臺灣植物目錄》，1911年創立臺灣博物學會，1915年8月病逝，享年44歲。川上是一位懷抱理想、夙負大志之人，雖因右腳微跛，行動略顯不便，依然憑藉堅強的毅力與旺盛的研究熱誠克服困難。



▲早田文藏

▶川上瀧彌編纂出版《臺灣植物目錄》（1910）。



他最大的心願，就是完成殖產局博物館的開館及臺灣植物誌這兩件大事。

之後，將種類繁多的標本予以鑑定、分類、命名乃至發表的艱難工作，更是東京帝國大學一步步所建構起來的，其中最重要的關鍵人物就是早田文藏。

早田文藏（1874-1934），自東京帝大植物學科畢業後，經松村任三教授指定接手臺灣植物的研究，擔任臺灣總督府植物調查事務囑託，從此將二十年的青春歲月奉獻給臺灣植物學研究，也建立起無可撼動的學術地位，最終成為臺灣植物分類學的巨擘。尤其《臺灣植物圖譜·臺灣植物誌料》（*Icones Plantarum Formosanmarum*）十大卷的鉅著，於1911至1921年間出版後，使得臺灣植物種類躍升到三千六百餘種，不再是西方植物學者眼中的黑暗地帶。

中央研究所林業部主導時期（1921-1928）：金平亮三

時序進入1920年代，由早田文藏所負責的臺灣植物調查工作已接近尾聲，代表植物標本不用再繼續往東京帝國大學寄送，因此標本在地化為趨勢，植物採集研究的重心轉往臺灣總督府中央研究所林業部，由金平亮三部長主持。

金平亮三（1882-1948），於1907年自東京帝國大學農科大學林學科畢業，1909



▲金平亮三及其發表的《臺灣樹木誌》（1936）



年11月來臺任職於總督府林業試驗場，致力於臺灣木材的利用調查，出版《臺灣樹木誌》（1917）、《臺灣有用樹木誌》（1918），於1919年升任場長。1920年，以《臺灣產樹木の解剖學的研究》獲得東京帝大林學博士學位。1920年續任改制後的中央研究所林業部部長，1928年4月回到日本九州帝國大學農學部任教。他對臺灣地區的林木分布進行了廣泛的調查，對林業資源相關知識的介紹甚多，1936年出版增補改版的《臺灣樹木誌》。

金平亮三在任內主持學術研究的出版相當蓬勃，例如佐佐木舜一的《新高山彙森林植物帶論》、山本由松的《續臺灣植物圖譜》四輯及日月潭植物調查等。而中央研究所林業部的腊葉館於1924年落成，收藏總數約三萬份、種類近六千種的植物標本，呈現臺灣植物調查黃金年代的成果。佐佐木舜一肩負起標本典藏建置的重任，成績斐然，奠定今日林業試驗所植物標本館的雄厚基礎。

臺北帝國大學主導時期（1928-1945）：工藤祐舜、正宗嚴敬

1928年3月臺北帝國大學成立，同年4月，金平亮三離開臺灣回九州帝大任教，於是臺灣植物學的研究重心，從中央研究所林業部轉移到臺北帝大理農學部的

植物分類及生態學教室，成為當時臺灣植物界的領導者。

臺北帝大理農學部的植物分類學第一講座，由北海道帝大農學部的工藤祐舜（1887-1932）前來擔任，他非常重視植物標本館的建置，指派同仁赴臺灣各地採集以充實腊葉館的規模。例如工藤本人前往恆春半島，正宗嚴敬前往高山地區，山本由松至臺東山脈，鈴木重良則到太平山。1929年12月腊葉館落成，由工藤擔任首任館長，該館至1936年時所收藏的標本數量，第一腊葉室達五萬份，第二腊葉室（特殊研究）達八萬份，日本內地的標本一萬五千份，也有南洋群島、華南、菲律賓的標本，奠定今日臺大植物系標本館的雄厚基礎。

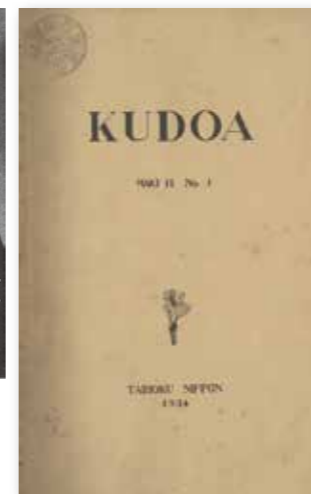
工藤祐舜於1932年1月突然病逝，為了紀念這位英年早逝的植物學者的貢獻，同仁們特地將學術刊物的名稱以他的姓氏命名為《KUDOA》（1933-1937）。

工藤祐舜去世後，由正宗嚴敬、山本由松、鈴木重良、森邦彥諸位老師，



▲工藤祐舜

▶以工藤祐舜姓氏命名的《KUDOA》



以及細川隆英、鈴木時夫、福山伯明等優秀學生，繼續組成堅強的研究團隊，主要的學術領導者為正宗嚴敬。

臺灣植物學的奠基者早田文藏出身東京帝國大學，師承松村任三，他的學生正宗嚴敬也來到臺北帝國大學任教，師徒三代一脈相傳，主導著日治五十年來臺灣植物學的發展。

正宗嚴敬（1899-1993），1929年3月自東京帝大理學部植物科畢業，同年10月來臺北帝大理農學部任教，戰後曾留任臺灣大學教授，返日後任教於金澤大學。臺灣植物經由他發表命名者甚多，主要著作有《植物地理學》（1936）、《最新臺灣植物總目錄》（1936年，達3,841種），戰後他更重新訂正出版《臺灣植物目錄》（1954）。

在臺北帝國大學所主宰的十五年間，記錄了許多新種，至此，臺灣植物的身世之謎已被發現殆盡。師生們專注於分類學，並重視生態學方面的調查研究，為臺灣植物學發展開啟新的面向。☑



▲正宗嚴敬

▶正宗嚴敬發表《最新臺灣植物總目錄》（1936）

