

# 吳克剛 以專業創意拓展閱讀

文／劉屏 圖片提供／央圖臺灣分館



1945 年中日戰爭結束，臺灣總督府圖書館改為臺灣行政長官公署圖書館（簡稱臺灣圖書館），第一位館長范壽康率領全體館員齊心戮力，從臺北新公園重新出發。不過，范壽康接掌僅 11 個月，隔年便將傳承的火炬交給吳克剛。

吳克剛就任館長 8 年間的重要大事紀，是從「臺灣省圖書館」時期跨越到「省立臺北圖書館」時期。由於 1945 年成立的

臺灣行政長官公署帶有過渡性質，歷時 3 年即改組為臺灣省政府。期間，臺灣省圖書館奉命改隸臺灣省政府教育廳，並且自 1948 年 5 月 1 日改稱「臺灣省立臺北圖書館」，吳克剛於 1946 年繼任館長，正好經歷這一段轉折。

臺灣省圖書館時期，暫借新公園的臺灣省立博物館一樓辦公。由於戰爭結束，讀者日趨成長，當時將走廊空隙都開闢為閱覽區。

為彌補空間不足的先天缺憾，

館方展開一連串的推廣與輔導工作，擴大圖書館的服務。有鑑於總督府圖書館中文藏書太少，吳克剛也派員前往上海購置圖書，增加中文館藏，有效汰舊換新。從臺灣總督府圖書館時期就有的兒童圖書室，也在「追求學問應從小做起」的理念下改善設備，於 1947 年獨立運作，為臺灣兒童圖書館經營開啓先河。

圖書館改隸省政府教育廳後，於 1950 年舉辦「中國美術展覽」，3 天觀賞民眾超過 6 萬人次；舉辦「電影巡迴放映」，每逢週二、週四晚上在省立博物館門口放映社教電影，宣揚公共

圖書館休閒機能；配合圖書巡迴車，在基隆、新竹一帶與當地圖書館合辦音樂欣賞會，並與青年服務團、龍山寺管理委員會開辦「國語文補習班」。這些推廣活動很受民眾歡迎，以電影放映和音樂會為例，兩項活動都持續舉辦到 1964 年館址遷移為止，參與人數將近 10 萬人。

日治時期並河直廣館長推出的巡迴書庫制度，也在吳館長任內「復出」，設置「巡迴書庫」，並獲得美國駐臺大使館新聞處，贊助出借一輛汽車，改裝後作為行動圖書館；1954 年 10 月 30 日正式啓動，前往北縣各

地巡迴服務。

巡迴書庫由專人負責辦理，挑選 2900 多冊中文圖書、1000 多冊西文圖書，巡迴路線分為淡水線、基隆線、汐止線、樹林線、桃園線、新竹線、新店線 7 支路線 46 站。到 1964 年底，總計巡迴 5686 站次，服務人次將近 4 萬，借書冊數高達 7 萬 3800 多冊。

吳克剛畢業於巴黎大學，是一位著名的經濟學者，在 1950 年代臺灣物質匱乏之際，他以學術專業帶領圖書館突破大環境的限制，蓬勃發展，且種種經營上的創意，讓人體會 50 年前的推廣活動已如此多元、有趣！

## 鄉土教學

文／張奕 圖片提供／興中國小

# 高雄縣興中國小 發展獵人文化學校特色

位在南部橫貫公路上的高雄縣桃源鄉興中國小，全校百分之九十五的小朋友都是原住民或南鄒族人，因此校方將原住民文化的傳承列為學校重點發展課程，建立原住民「獵人文化學校」的特色。

教導主任鍾一哲表示，為了讓小朋友認同原民文化，進而建立自信，老師們有計畫的研發設計課程，並從實施母語教學著手，3 年前開始鎖定以植物為主題的原住民語教學課程設計。

由於原住民的生活離不開植物，如日常生活吃的是芋頭、小米、地瓜等，而建築物房舍則喜歡用檫木、白茅、五節芒等搭建。老師就先以國語，針對這些

植物寫成童詩、歌謠，請原住民耆老翻成原住民語，教導小朋友唱誦，再搭配原住民的傳統服飾，成為一大特色。由於這些植物在小學自然領域都看得到，也使得小朋友學習興趣更為濃厚，成為學校一大特色。

為了落實道地的原住民獵人學校特色，興中國小以原住民服裝作為校服，男生以背心搭配短



小朋友嘗試自設計茅屋的梁柱。

褲，用布農族的傳統黑色系為主；女生服裝則是純白的連身長裙，並在袖口、領口、裙襬上繡上彩色圖騰邊飾，具有原住民傳統風格之美，不管參加任何活動或競賽，別具特色。

小朋友逐漸熟悉母語之後，老師們開始深入教導小朋友原住民獵人文化學校最重要的「建築」。校方請來部落耆老，教小朋友運用檫木、白茅、五節芒等材料搭建原住民特色的茅屋，讓小朋友體驗早年原住民建築的特色。從搭建梁柱、房屋結構到屋頂鋪蓋五節芒等材料，小朋友都得自己動手做。

今年開始，校方為了讓小朋友真正體驗自己是原住民勇士，不但要開墾、耕田、除草、播種，更到

山上打獵，於是，打從開學後就設計一連串的活動。先是舉行開墾祭，讓小朋友在學校後面原住民生活體驗廣場，由耆老教導小朋友開墾；在原住民文化中，祭典是



興中國小開墾祭學習課程。

必不可少的重要活動；接著播種，種植小米、芋頭、山蘇等植物，而過程都以原住民語教授。獵人學校的重頭戲當然是打獵，這個學期學校計畫舉辦越野賽跑，這項競賽和一般的越野賽不一樣，小朋友要在沿途設計陷阱，捕獵山豬，擄獲後還要合力抬回來。興中國小有系統的讓小朋友學習屬於自己的文化，也使小朋友逐漸在各項活動中展現原住民文化與特色，從而建立身為原住民的自信。

去年該校六年級的杜威霖，

代表高雄縣參加全國語文比賽，獲得原住民國小組冠軍，消息傳回故鄉，老師、村民都興奮不已。也顯見這項深耕文化的特色有了豐碩的成果，令人刮目相看。

興中國小校長王宗坤認為，原鄉部落小朋友需要的是機會與自我肯定的舞臺，在老師用心規畫下，不但提供機會與舞臺讓小朋友自我提升，也讓原住民文化得以傳承，發揚光大，更讓整個部落有了永續發展的機會。

### 【活動訊息】

#### ● 2008 臺灣地方志影展

活動時間：高雄巡迴場

4 月 25 日 ~ 4 月 27 日

活動地點：高雄市電影圖書館

洽詢電話：(07) 551-1211

#### ● 稻香變奏曲特展

活動時間：即日起至 5 月 31 日

活動地點：國立自然科學博物館

洽詢電話：(04) 23226940

#### ● 蘭陽掌中風華

活動時間：即日起至 5 月 31 日

活動地點：國立自然科學博物館

洽詢電話：(04) 23226940

#### ● 跨山越海·行舟上陸 - 蘭嶼拼板舟

ipanga na 1001 跨越號巡迴展

活動時間：即日起至 5 月 31 日

活動地點：行政院原住民族委員會

文化園區

洽詢電話：(08) 799-1219