



【封面故事】鳳山溪放水燈

放水燈是新竹縣義民祭典活動的最高潮。放水燈的用意是通知水路的孤魂野鬼普渡的時間到了，為他們照路前往普渡場聽經法，超渡脫苦，並領受美食；以保佑民間，水路兩界均平安。水燈是以紙和竹枝糊成房屋狀，釘在具有浮力的竹筒上，內燃蠟燭一根，門邊有時還貼著「水路悠悠迎義魂，燈光燦燦接陰客」等一類的小門聯。

放水燈的活動，過去在臺灣極為普遍，但是由於日治時代受到限制，現在還保有放水燈儀式的民俗，只有基隆、新竹新埔和桃園一帶的少數村落了。

圖片出自《客家印象 跨世代對話》，攝影：張照堂，
臺北市：行政院客家委員會，2007年，168頁，
ISBN 9789860125498。

【本期主題】客家文化

臺灣客家研究

自1987年10月一群臺灣客家有志之士創辦《客家風雲雜誌》，隔年又主導推動「1228還我母語運動」，呼籲政府注重臺灣客家族群的發展危機以來，臺灣客家社會形成一股客家運動風潮，乃有「臺灣客家公共事務協會」、「寶島客家電臺」等的成立，更催生政府成立「行政院客家委員會」，開辦「客家電視臺」、「客家學院」、「客家研究中心」等。

另一方面，「客家研究」亦成為臺灣學術界的顯

學，政府與學術單位紛紛舉辦各種客家社會、文化的相關議題學術研討會，從20世紀80年代迄今，積累了不少的客家研究論文成果。然而，這些論文集與出版品均因屬於學術性刊物，無法普及於一般大眾，一般人對於客家人仍保持傳統儉樸勤勞的印象，對於臺灣客家社會與文化實際狀況無從了解與認識，因此如何讓一般大眾簡明的認識臺灣客家，一直是熱心推展客家事務人士所關心的課題。(邱榮裕)

台灣學

通訊

Newsletter of Taiwan Studies

2007年6月1日創刊

17

2008年5月20日出刊

漫談東臺灣客家移民史

彭啟原 記錄臺灣客家影像

客家聚落的特殊信仰文化

搶救客語文化 扎根客語教學

六堆客家最後香格里拉

臺灣學系列講座

《臺灣學通訊》啟事

- 一、《臺灣學通訊》(以下簡稱本刊)為國立中央圖書館臺灣分館所發行之通訊刊物，本刊自第15期起，出版期將由報紙型「半月刊」改為雜誌型「月刊」，為方便收藏，以主題方式呈現，每期版面由8頁增至16頁，每月20日出刊。
- 二、第18期主題為「博物」(動、植、礦物學、昆蟲、鳥類)，6月9日截稿。歡迎投稿或指教。
- 三、文稿字數600至1000字，附圖片或意象插圖1~2幅尤佳。稿件涉及版權部分，請事先徵得所有權者同意，本刊不負版權責任。來稿未刊登，請自行處理，不另行通知。
- 四、本刊對來稿有刪改權，如不同意，請註明。
- 五、來稿刊出後，依「各機關學校出席費及稿費支付要點」致贈稿酬，並同時發行於本館網站。
- 六、來稿請寄：cts3615@gmail.com 或 cts@mail.ntl.edu.tw
- 七、贈閱戶若於每月30日未收到本刊，請洽詢：(02) 23921133 轉 1305 劉小姐。



台灣學通訊

1

發行人：黃雯玲
 發行者：國立中央圖書館臺灣分館
 館址：235 臺北縣中和市安南街 85 號
 電話：(02)2926-6888
 網址：http://www.ntl.edu.tw
 e-mail：cts@mail.ntl.edu.tw
 臺灣郵政板橋誌字第 101 號
 2007年6月1日創刊
 ISSN 1999-1851
 GPN 2009600947



國內
郵資已付

雜誌

【無法投遞時請免退回】

板橋郵局許可證
板橋字第1026號