

# 央圖臺灣分館典藏寫真帖介紹

文／蔡明原

圖片提供／央圖臺灣分館



《熱帶植物寫真集》攝影／撰文：工藤彌九郎。東京明文堂發行。館藏地：央圖臺灣分館臺灣學研究中心 索書號：0764 159

本書的照片以介紹熱帶地區所產植的植物為主，並輔以該植物的相關文字敘述。文字部分相當詳細，分別有說明、形態和參考文獻三個項目。「說明」一項是敘述該植物生長在何種環境、有哪些利用價值等。「形態」則是該植物各個部位的樣態描述，及其生長特色。「參考文獻」除了本國的資料外，也可以看到西方的文獻。刊載在集子中的照片都能捕捉到該植物的特色，就現代眼光看來也不失為一本兼具學術性與實用性的植物圖鑑。



《臺灣風俗風景寫真帖》

編輯兼發行者：木村泰治。明治36年4月18日發行。發行所：臺灣寫真帖發行所。館藏地：央圖臺灣分館臺灣學研究中心 索書號：0748 81

本寫真帖深入當時臺灣社會的庶民生活，留下珍貴的畫面。例如臺灣婦女在河邊洗衣、農民腳踏龍骨車灌溉水田、歌仔戲的戲子、臺灣人吸食鴉片、各種原住民形象等照片。也有像是總督府官邸、博覽會會場、臺灣神社等象徵日本政府統治臺灣痕跡的圖片。這本廣泛的彙集臺灣各種人事物影像的寫真帖，可以幫助現代的讀者在賞讀的同時，勾勒出一幅兼容並蓄的日治時期臺灣圖像。



《紀念博物館寫真帖》。館藏地：央圖臺灣分館臺灣學研究中心 索書號：0771 3

本寫真帖記錄了日治時期臺灣總督府博物館（現在的國立臺灣博物館）從無到有的情形。書中附有工事概要，說明博物館各部位的建材使用、坪數、位址以及館內擁有的各種設施。照片部分則鉅細靡遺的記錄了博物館的

每個區位，如中央部切斷圖、正面全景、廣間大理石階段、玄關內部等，還有裝飾雕塑細部特寫以及建築過程。讀者可以此書來和現今國立臺灣博物館對照，看出昔有何改變。



《臺灣國立公園寫真集》編輯兼發行人：長崎浩。昭和14年4月25日發行。發行所：臺灣國立公園協會。館藏地：央圖臺灣分館臺灣學研究中心 索書號：0793 65

此書是介紹日治時期的臺灣國立公園的寫真帖，包括周邊地理位置、有何奇特地理景觀、如何前往的路線安排。這本寫真帖拍攝的對象，主要是國立公園周遭的相關風景，也記錄了當時居住在此的原住民生活景象。另外比較有趣的是，還登載了這幾個國立公園的旅遊方案，包括了每日的行程，例如從「新高登山」A案第一日的觀光路線為水裡坑至東埔溫泉須搭乘臺車，夜晚則住宿東埔山莊，做為當時民眾可以按圖索驥的旅遊範本。