



【封面故事】達悟族海洋文化

位於黑潮流路上的蘭嶼，在原住民「以海為路」的傳說世界中，占有舉足輕重的地位。島上的達悟族以捕魚為生，發展出獨特的海洋文化，是臺灣唯一的海洋民族。

每年3月到6月，循著黑潮來的飛魚會在蘭嶼附近產卵，在達悟族的神話中，飛魚是天神的禮物，發展出歲時祭儀、社會組織、造船文化、工作歲令等獨特的飛魚文化。達悟族人至今仍沿用祖先所流傳下來的傳統方法建造拼板舟捕魚，並嚴格規範在不同月份，用不同的方式，捕不同的魚類，體現了維護海洋生態平衡的智慧。（攝影/fredmong）

【本期主題】

海洋文化

大海納百川，海洋具有吸收、包容、接納、開放、寬闊、自由、謙虛、生命力等特色。

身處廣闊海洋中的臺灣，不但其形成過程與海洋密切相關，臺灣島上的住民，自古源自海洋拓殖，產業成於海洋貿易，言行起居生活習俗，皆直接間接與四周的海洋環境和氣候產生關聯。

臺灣不同的族群都有海洋活動的歷史經驗，部分史前族群和平埔族人駕駛側翼板的船隻配合洋流、季風遠航，東海岸的卑南族有海祭祭典，蘭嶼島上的達悟人更是典型的海洋民族。清帝國治臺期

間，福建、廣東人民冒險渡過黑水溝前來臺灣，其冒險、奮鬥、打拚、追求「出頭天」的精神，成為臺灣強韌生命力的根源；1949年另一批百萬餘人移入臺灣的新住民，則增加了臺灣社群構成的多樣性。

臺灣海峽與臺灣，早在大航海時代，就是重要的航運路線與交易地點。就臺灣本身而言，臺灣並非一個在資源上能夠自給自足的國家，為了尋求本身所需資源，對外貿易是必需的經濟行為。而臺灣能以有限的自然資源創造世界經濟成就，出口導向的經濟發展策略正是主要的推動力。

海洋是文化傳承的媒介及不斷創新之動力來源，臺灣無論就地理位置、經濟貿易或歷史文化各層面觀之，皆與海洋息息相關；可以說，海洋牽動著臺灣的脈動。

台灣學通訊

發行人：黃雯玲
發行者：國立中央圖書館臺灣分館
館址：235 臺北縣中和市新安街 85 號
電話：(02) 2926-6888
網址：http://www.ntl.edu.tw
e-mail：cts@mail.ntl.edu.tw
承辦單位：財團法人國語日報社
中華郵政板橋誌字第 101 號
2007 年 6 月 1 日創刊
ISSN 1999-1851
GPN 2009600947
工本費：新臺幣 50 元

雜誌

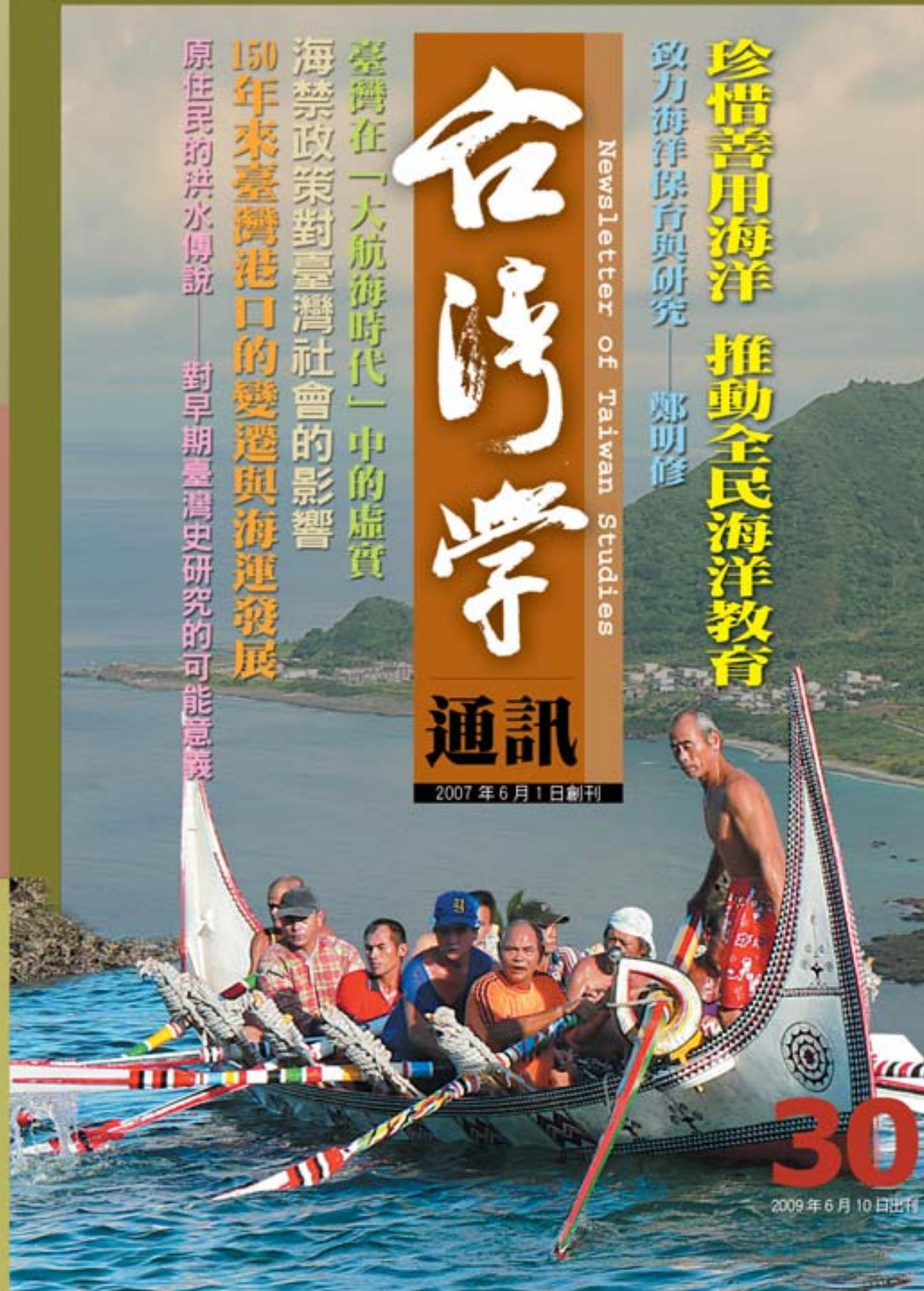
【無法投遞時請免退回】



首屆「海洋教育博覽會」7月11日登場

集合教育部社教司所屬十六所國立社教機構的精采活動，繼 2006 年博物館博覽會的臺北「華山論劍」盛況後，教育部預定在 7 月 11 日至 17 日，假高雄市國立科學工藝博物館舉辦臺灣首屆的「海洋教育博覽會」，活動包括 4 大展示主題：科學、生態、文學、藝術。

活動現場搭配動手做與教育免費體驗活動，讓社會大眾感受各館所的精華之處，其他精采活動，包括博物館創意商品展與票選活動、博物館與海洋教育的論壇，以及海洋園遊會等活動。



2009年6月10日出版