

國立臺灣圖書館 106 年公共圖書館閱讀推廣研習成果

搖滾吧！閱讀 YMCA-公共圖書館館員專業知能研習

一、前言

臺灣是個多元文化的社會，提供不同族群能公平、中立與自由獲取資訊，一直是公共圖書館所肩負的重要責任。為增進公共圖書館員策劃閱讀活動能力，推出適合不同服務對象之活動，特規劃辦理「搖滾吧！閱讀-Y.M.C.A.」公共圖書館員專業培訓。邀請業界及圖書館實務領域之專家進行分享，以青少年(Youth)、多元族群(Multi-culture)、兒童(Children)及樂齡(Age)不同服務族群為課程主軸，融入新議題與嶄新觀念，顛覆您對閱讀傳統的想像，激盪未來閱讀策劃新思維。4 場次共計 194 人次參與。

二、辦理單位

指導單位：教育部

主辦單位：國立臺灣圖書館

協辦單位：宜蘭縣政府文化局、宜蘭縣冬山鄉阿瘦羅水木圖館、雲林縣文化處、臺南市立圖書館、桃園市立圖書館總館、桃園市立圖書館龍岡分館

三、研習對象

全國公共圖書館閱讀推廣館員

四、研習內容

(一)東區宜蘭(106/10/18)

本場次來到宜蘭冬山鄉阿瘦羅水木圖書館，主軸為「青少年 Youth~將閱讀變好玩，For You, For Youth」，以青少年閱讀為主軸。宜蘭縣冬山鄉黃田堯主任秘書也親臨會場以表支持，可見冬山鄉對於閱讀服務之重視。第1場演講邀請國立臺北科技大學吳可久教授分享「圖書館玩 AR/VR?悠遊未來圖書館」，未來圖書館服務結合穿戴式載具的可能性；第2場邀請新北市丹鳳高中宋怡慧老師分享「青少年只能閱讀經典嗎?」，並透過分組活動讓學員實際動腦思考如何策劃青少年服務，及面臨困境時可以如何解決等。二場次講座精采有趣，深獲當日學員喜愛唷！



宜蘭縣冬山鄉黃主秘支持閱讀事業



學員學習情形



學員分組活動討論



宋怡慧老師上課情形



吳可久老師上課情形



學員大合照

(二)中區雲林(106/10/23)

這次我們來到了雲林文化處圖書館！本場次主軸為「打造兒童閱讀 Fun Park」。第 1 場邀請斗六繪本圖書館沈秀茹館長，跟學員分享繪本館推出的各項創意閱讀活動，及實踐閱讀的各項推展方法，對館員的實務經驗上很有幫助唷！第 2 場邀請蘇懿禎老師，分享各國嬰幼兒閱讀的不同策略措施，並實際以繪本為主體，請參與學員實際討論如何為寶寶挑選適齡的圖書，過程中讓學員有滿滿收穫！



沈秀茹館長上課情形



蘇懿禎老師上課情形



學員分組討論情形



學員分組討論情形

(三)南區臺南(106/11/13)

南區場次來到了臺南市圖書館，本場次主軸是「白銀世代的閱讀」，第1場次邀請弘道老人基金會高雄服務處陳峙瑋組長，分享基金會在銀髮族服務上的秘訣，讓學員跳脫框架，用新思維思考圖書館的高齡服務；第2場次邀請臺北市樂齡示範中心鄭窈窕老師，以經營劇團角度分享如何營運銀髮族的閱讀服務，課程中學員獲益良多。



學員大合照



臺南市立圖書館洪館長親臨會場支持



弘道老人基金會陳峙瑋組長社課情形



臺北市樂齡示範中心鄭窈窕老師上課情形

(四)北區桃園(106/11/20)

最後一場次來到桃園的龍岡分館！以「多元文化-我的火星媽媽新力量」為主軸，與學員探討推展新住民閱讀的重要性。第1場邀請動態閱讀協會林秀兒老師，以老師推展多元文化閱讀之豐富經驗，與學員分享多元文化閱讀推廣實踐方法；第2場次邀請研究新住民親子共讀的國立臺北教育大學張芳全老師，分享親子共讀的研究結果，並以各面向討論新住民進行親子閱讀時，背後可能蘊藏的各種困境。

	
林秀兒老師上課情形	林秀兒老師上課情形
	
學員上臺分享小組成果	學員大合照
	
張芳全老師上課情形	張芳全老師上課情形

四、問卷統計

問卷共發放 194 份，回收 136 份，回收率為 70.1%。在議程安排及研習整體收穫上，學員非常滿意占 51.5%，滿意占 46.3%；在課程模式上，非常滿意占 47.8%，滿意占 48.5%；在環境設備方面，非常滿意占 50.7%，滿意占 44.1，不滿意占 0.7%。

項目	非常滿意	滿意	無意見	不滿意	非常不滿意
研習的議程安排是否感到滿意	70	63	3	0	0
研習的整體收穫是否感到滿意	70	63	3	0	0
研習的課程模式是否感到滿意	65	66	5	0	0
研習的環境設備是否感到滿意	69	60	6	1	0

五、參與人次統計

場次	日期	主題	人次
北區桃園	106 年 11 月 20 日	多元文化-我的火星媽媽新力量	42
中區雲林	106 年 10 月 23 日	打造兒童閱讀 Fun Park	58
南區臺南	106 年 11 月 13 日	白銀世代的閱讀	58
東區宜蘭	106 年 10 月 18 日	青少年 Youth~將閱讀變好玩，For You, For Youth	36
總計			194