

乙未割臺兩甲子的回顧

文／戴寶村（國立政治大學臺灣史研究所教授）

歷史的趣味常在於讓過去與現在對話，這種再現也帶有通古今之變的意義。今年是《馬關條約》臺灣割讓二甲子，120年前的這段時間適為條約生效，接著日軍武力攻臺之際，本期特別規畫此主題，提醒當年改變臺灣命運的大事。很早就專研乙未割臺的黃秀政綜述割臺與官民的反對，日軍攻臺遭受的反抗，以及在殖民體制下的肆應，還有日治五十年間政治、經濟、社會文化的蛻變。

清日鼎革之際，出現旋起旋落的新政體—臺灣民主國，蔡承豪指出臺灣民主國是在無奈與危機下的對策，但組織不健全，內部亦無共識，日軍入城即告瓦解，即便劉永福在臺南也是抵抗或投降失據，終究是曇花一現的歷史插曲而已。臺灣民主國曾留下三面藍地黃虎旗，許佩賢簡要敘述此旗曾收藏於日本皇宮，複製後也成為國立臺灣博物館珍藏的傳奇過程。

臺北城在1884年才完成竣工，作為臺北府城及之後省城之地，其中的北門取名「承恩門」，象徵北向承受大清帝國恩澤之意，1895年6月7日日軍正好由承恩門進入臺北城，令人有嘲諷之感。熟稔臺北史地的高傳棋描述當時民主國成立，仕紳民眾穿行西門遊街，繼而臺北變成危亂之城，還有日人所見識到的臺北以及始政初期的安置狀況。

日軍南下後在桃竹苗地區遭到比較大的抵抗，客籍人士的抗日行動尤其英勇，李進億探討客家人抗日的經濟社會背景，並以吳湯興、姜紹祖、徐驥等人為代表，也敘述尖筆山與八卦山之役浴血抗日的事蹟，客家抗日軍保衛鄉梓的精神讓人感念。離島的澎湖比本島更早陷入戰局，清日在下關談判之際，3月25日日軍就攻占澎湖，取得「以戰逼和」的本錢，由專研軍事史的許毓良所撰〈澎湖戰役及澎湖炮臺〉一文，可知清軍的炮陣地布防和守軍的弱點，日軍是攻清軍之不備而得以迅速占領澎湖。

1895是臺灣的鉅變，絕大多數人只能順適應變。《馬關條約》讓臺人有兩年的國籍選擇緩衝期，1897年離臺者只有6,466人，代表臺灣人已落地生根，出於生計而自然接受日本國籍。戴寶村將夾縫中的臺灣人加以分類型，略述各自對應，最終還是反映無國者之無奈。陳怡宏進一步敘述權力變動與官紳肆應，地方反抗勢力被消解，新政權的國家機器重建新的權力場域。王御風以林少貓和陳中和為實例，讓人了解夾縫中的臺灣人如何抉擇自處，歷史的評價也應思及當時的時空環境。

國立臺灣圖書館源自臺灣總督府圖書館，相關日軍征臺的圖書收藏頗豐，蔡蕙頻作了精要解說，單就參閱北白川宮的相關圖書，再循著其移動行跡，可在各地重返當年的歷史現場，讀者們可在此特殊的年度作此歷史再現的嘗試。📖

