



目次

【本期主題】廣播

收音機與電視是二十世紀所出現最具代表性的大眾媒體。臺灣廣播事業一開始被視為日本殖民政府社會教化的重要工具，肩負重大政治使命。

1928年，臺灣總督府設立臺北放送局開始推展廣播事業；而後陸續建立臺南放送局、臺中放送局、花蓮放送局、民雄放送所等，並設立財團法人臺灣放送協會，負責營運電臺所需業務。二次世界大戰結束前，臺灣總督府已經建立了全島性的廣播網。

本期主題「廣播」，希望提供讀者對臺灣廣播的發展史有進一步的認識。

焦點報導

日治時期的廣播事業發展及其影響 04

臺灣人物誌

臺灣廣播宣導者 戶水昇 08

書介

說唱「劇」佳——館藏廣播劇劇本 10

廣播與收音機

收音機與大眾媒體 12

廣播與體操

日治時期臺灣的收音機體操 15

廣播與戰爭

戰爭與廣播宣傳 18

廣播與娛樂

臺灣廣播劇的本土扎根 20

臺灣學系列講座

種植園裡的帝國植物學—尋找臺灣的金雞納樹
土地控制以及地方歷史：作為清代臺灣史課題的契約文書論 22

臺灣歷史事件

日本戰敗與玉音放送 24

歷史地景

國家廣播文物館 民雄放送所 26

庶民生活史

早期臺灣的廣播與資訊生活 28

教學信箱

臺灣史前史教學要領 31

館藏之美

中山侑及其廣播、戲劇作品 32

編輯者：《臺灣學通訊》編輯委員會

吳文星、戴寶村、鍾淑敏

李玉瑾

執行編輯：王秀蘭、徐嘉政

美術編輯：張琳敏

發行人：吳明珩（代理館長）

發行者：國立臺灣圖書館

2007年6月1日創刊

館址：23574 新北市中和區中安街 85 號

電話：(02) 2926-6888

e-mail: cts@mtl.edu.tw

承辦單位：財團法人國語日報社

ISSN 1999-1851 GPN 2009600947

工本費：新臺幣 100 元