

# 1624 年 臺灣與世界相遇的起始

文／蔡錦堂（國立臺灣師範大學臺灣史研究所退休教授）

今年 2 月 24、25 日在臺南由明華園、唐美雲等歌仔戲團，演繹臺灣與世界相遇的起點——《1624》大型歌仔音樂劇，臺南市也將於 5 月中起至 10 月底止，推出九大主題 30 場次的「1624 講堂」。本期通訊亦同時推出從荷治時期至現代的相關論述。

溫振華的「焦點報導」：〈臺南部落社會及 1624 年之後〉，敘說 1624 荷蘭進駐大員以後，臺南西拉雅族部落新港社、麻豆社、蕭壠社、目加溜灣社、大目降社在政治、經濟、社會、禮俗信仰的變遷，但仍有傳統社會文化的遺存，如阿立祖祀壺祖靈信仰。黃恩宇則從《1643 熱蘭遮市地籍登錄簿》、《福爾摩沙大員的熱蘭遮市鎮與堡壘圖》等史料，分析熱蘭遮市鎮的街道、空間模式、市民結構，認為該市鎮存在封建與自治兩種並存的矛盾性格，並建議將視野擴及於從歐洲到亞洲如澳門、雅加達、吉隆坡、新加坡等殖民城市。

林逸帆由《從征實錄》、《臺灣外記》等資料，敘說鄭成功於 1661 年改赤崁為東都明京，設承天府，但因糧食不足，鼓勵圈地開墾的「寓兵於農」計畫與移墾範圍，直至鄭成功過世，鄭經退守臺灣後，仍繼續寓兵於農政策的過程。曾國棟以臺南府城於清治時期因民變而從不建城到築木柵城、土城到擴建外城，敘說臺南府城的建設，並將府城城市軸線發展分為：歷史中心區、城西五條港區、府城東緣區、南緣區、北緣區。洪嘉呈〈日治時期臺南都市計畫與西化改造〉，從 1911 年「臺南街市區計畫及其地域決定」以及其後至 1941 年幾次的市區擴張計畫，包括原有街區的存廢、道路分級、車站位置、下水道新設改良、公園、圓環設立等，論述近代都會城市臺南的樣貌。張靜宜〈臺南設市到直轄市（1920 年 -2010 年）〉，從日治時期臺灣行政區劃變革的 1920 年臺南設市開始，到 2010 年臺南縣市合併成為直轄市止，鉅細靡遺談及其行政轄區變革。

吳茂成撰〈從臺江內海到國家公園〉，耙梳史料與實地勘查，敘述臺江內海淤積成浮埔後，日治初期定為外武安里，1920 年稱安順庄，1946 年併入臺南市稱安南區，2009 年政府核定為「台江國家公園」的過程，以及當地公民奮力探究家鄉歷史的努力與願景。戴文鋒的〈洲仔尾石馬出土回顧與再思〉，回顧 1933 年永康庄洲仔尾的林爽文事件作戰身亡的義民首領鄭其仁墓塚，與同時出土的石馬等文物，所引發二戰後學界對原墓址為鄭成功或其他人墓塋的思辨。☞