

日治時期的航空教育

文·圖片提供／曾令毅（國立師範大學歷史系博士班）

日本領有臺灣後即將航空科技傳入臺灣。明治末期以來總督府本著殖民地統治之需，將氣球與飛機應用於臺灣，並掀起臺灣社會對於「航空熱」的風潮。這股風潮，除讓臺灣民眾親身體驗人類能夠飛上天空的震撼外，也使其處於世界科技脈動之中的驕傲感，同時也擬藉此增加國民的凝聚力與對國家之認同。但由於當時飛行表演多屬不定期表演，民眾大多是藉由報刊接觸到這類的新式科技，實際上親眼見到飛機的機會仍相當有限。

一直要到1919年「警察航空班」成立後，臺灣民眾及學生看到飛機的機會才轉為常態，同時藉由旅行參訪與相關活動的舉辦，使得「屏東飛行場」成為當時「航空教育」的固定新場域。而透過近代學校體系，學生也藉由學校所教授的內容，接觸到航空科技。特別是初等教育的「國語科」、「藝能科」以及課外讀物中的相關

內容，讓學生對航空科技有了初步認識，甚至到了中學以後，都還有相關的接續課程及活動。

1930年代後，因戰時時局因素所舉辦的航空相關活動，如「獻納飛行機」運動、「愛國航空週」、「航空日」等活動，加深了民眾及學生在「航空報國」上的熱心，加上官方及航空團體對於「國民航空」的推廣與普及，使得越來越多的學生對於飛行產生嚮往。官方藉由航空團體所舉辦的訓練活動，擬使其國民成為帝國空軍的航空儲備要員。

航空教育在整個日治時期的教育來說，也許只是微不足道的一個部分，但隨著戰時局的白熱化，官方及航空團體的漸次推展，使得不論從學校教育，乃至於生活旅遊，都可以看到航空教育於學生生活層面所占有比例的增加，雖然這個比例可能有限，卻可以看到臺灣學生及民眾因此而接觸近代科技的一個側面。☞



▲ 1942年臺中州員林郡溪湖國民學校「模型航空機」課程教授。
（資料來源：陳一仁編，《彰化縣老照片特輯》四（彰化：彰化縣文化局，2003年）

▶ 1938年公學校第四學年的「なつやすみのとも」（暑假之友）封面。
（資料來源：臺北第二師範校附屬公學校啟明會。《公學校・なつやすみのとも》第四學年（臺北：臺灣子供世界社，1938年6月）

