

110 年「閱讀起步走」適合嬰幼兒閱讀書單之推薦理由

涂妙如

輔仁大學兒童與家庭學系副教授兼系主任

國立臺灣圖書館多年來承接起「閱讀起步走」的選書任務，每年邀請多位專家學者組成審查小組，為國內 0-5 歲嬰幼兒挑選出合適的圖畫書書單，並且希望透過這些優質的圖畫書，從小就開始培養嬰幼兒的閱讀興趣，建立良好的閱讀習慣，學會閱讀的方法。對嬰幼兒來說，一開始接觸圖畫書視同玩具一般，需透過成人慢慢引導的過程始進入閱讀階段。因此，選書標準首重於圖畫書內容適合 0-3 歲與 3-5 歲二個年齡層的發展特徵與呼應幼兒生活經驗，且作品具趣味、創意與富思想啟發之價值，繪圖具藝術美感等原則。此次評選委員從數千冊近五年出版的幼兒圖畫書中挑選出適合的書單，為鼓勵本地作家原創圖畫書，也成為委員優先關注的作品。

今年的推薦書單中有多本入選圖畫書是本土優良的創作，如適合 0-3 歲嬰幼兒閱讀的《寶寶喜歡吃》、《寶寶不想睡》、《我愛洗澡嚕啦啦》等，以及適合 3-5 歲閱讀的《朱瑞福的游泳課》、《最棒的禮物》、《歡迎光臨口罩動物村》、《杯杯英雄》、《車票去哪裡了》、《好忙的除夕》、《小桃妹》、《去冒險》、《一個像海的地方》等。希望透過本土優質圖畫書傳遞我們自身文化與生活環境的訊息，讓親子在熟悉的圖畫與故事中，產生更高的認同感，享受閱讀興趣。此外，選書委員也嘗試將圖畫書依據發展領域進行分類，包含身體動作、社會情緒、語言溝通、認知探索、生活自理、健康與安全，以及美感，有利於家長的閱讀引導與親子互動。

腦科學的研究指出，人類的大腦並沒有閱讀中心，無法自己學會閱讀，需在成人的陪伴與引導下，慢慢學習閱讀，而後才能透過閱讀來學習。因此，陪伴嬰幼兒的圖畫書需要考量其發展的適齡與適性。以下依據不同年齡的閱讀特徵與今年度的選書原則進行說明。

6 至 18 個月大正是嬰兒感官知覺發展的探索期，喜歡不同感官刺激的圖畫書，例如洗澡書(防水材質)、觸覺書、有聲音或是味道的書等。這次入選的圖畫

書《我愛洗澡嚕啦啦》就是採用防水材質設計的圖畫書，讓嬰幼兒可以放心探索，與圖畫書一起共浴也沒問題。同時考量小小孩手部小肌肉發展還未成熟，書頁的設計採用圓角厚頁的設計，有利於嬰幼兒的探索並學習翻書。這次入選的圖畫書《寶寶喜歡吃》與《寶寶不想睡》都是採用圓角厚頁設計，方便孩子能反覆操作與探索。共讀時成人還可加入「指物命名」與「指圖識物」的技巧來引導嬰幼兒認識生活中的物件。

18-36 個月大的嬰幼兒已經具有身體移動能力，可以探索的環境範圍更大，而且開始模仿成人的語言表達與動作，進入語言快速發展階段。此時期的圖畫書較看重圖畫與故事內容的清晰度，以及與嬰幼兒生活經驗的連結，並強化故事詞語表達與故事情節的重複性，可讓嬰幼兒模仿詞語並嘗試參與說故事。例如入選圖書《小手變變變》與《手指變魔術》，可讓親子配合圖畫書一起動手玩遊戲。而重複故事情節的圖畫書，如《啵！啵！啵！海裡有什麼呢？》、《丹丹的帽子》與《一起玩》，共讀時成人可邀請幼兒參與說故事，增加閱讀的樂趣。玩具書也是此階段幼兒喜歡的設計，《交通工具小玩具大驚奇》這本書使用拉拉書的設計，將書頁拉開變化圖像，不但增加閱讀的樂趣，也激發幼兒的想像力與創造力。而《小黑熊形狀遊戲書：圓形 三角形 正方形》則可以讓幼兒邊玩形狀玩具邊說故事，並可運用自行組合的具體圖像來延伸故事。

至於適合 3-5 歲的圖畫書一直是出版量最大的圖書，這次入選書單中亦不乏優質的本土作品。例如《好忙的除夕》將以前過新年時要完成的事物，一樣樣地呈現在圖畫書中，成人可以在講述故事時，也可以說說自己小時候過年的經驗，成為親子間美好的經驗傳承。而《一個像海的地方》則述說小孩參訪水族館與家人走散的故事，透過圖畫中各式各樣的水中生物與場景，訴說孩子慌張、無助又害怕的心情。讓親子彷彿也經歷這樣的事件，一起思考出遊時彼此約定的方法。至於《杯杯英雄》這本圖畫書，則可以帶領幼兒進一步思考，甚麼樣的人可以成為英雄？打掃的小巴是英雄嗎？參與一場盛會之後，為何會留下一大堆的垃圾等問題。這階段的幼兒，透過成人的提問，慢慢學習思考也建立價值觀，成為透過

閱讀學習思考的小讀者。這些美好的圖畫書，像是一扇扇充滿各樣風景的窗戶，邀請成人大手牽小手，帶著孩子一起暢遊這片豐富、有趣的故事花園，編織屬於自己的親子故事。